



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования  
«Поволжский государственный университет сервиса» (ФГБОУ ВО «ПВГУС»)  
Положение о проведении юниорского этапа XVII Международного конкурса молодых дизайнеров «АРБУЗ»

Приложение №2

к приказу №

166/06 от 14.04.2022

УТВЕРЖДАЮ

Ректор

  
«14»

Л.А. Выборнова

2022г.

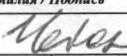


## ПОЛОЖЕНИЕ

№ 23/07 от 14.04.2022

о проведении юниорского этапа XVII Международного конкурса молодых дизайнеров  
«АРБУЗ»

г. Тольятти, 2022

	Должность	Фамилия / Подпись	Дата
Разработали	Начальник отдела интегрированных коммуникаций	Чеботаренко Е.С. 	14.04.2022
Версия: 1.0	Без подписи документ действителен 8 часов после распечатки. Дата и время распечатки: 14.04.2022, 10:30	Кол-во экз. 1	Экз. №1
			Стр. 1 из 7



## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение определяет цель, сроки и порядок проведения юниорского этапа XVII Международного конкурса молодых дизайнеров «АРБУЗ» (далее – Конкурс).

1.2 Юниорский этап является частью XVII Международного конкурса молодых дизайнеров «АРБУЗ».

1.3 Целью юниорского этапа Конкурса является выявление и поддержка творческих идей детей и юношества в области дизайна, изобразительного искусства как способа выражения отношения к окружающему миру и места человека в нем.

1.4 Юниорский этап Конкурса решает следующие задачи:

- создание интерактивной площадки для реализации творческого потенциала детей и юношества;
- обеспечение организационных и технических условий для проведения выставок, просмотров, дефиле, мастер-классов с участием детей и юношества;
- привлечение общественного внимания и ресурсов для практической реализации инициатив детей и юношества;
- приобщение детей и юношества к лучшим образцам художественного творчества;
- создание среды партнерства;
- расширение знаний юношества о культуре народов Поволжья и их применение в художественном творчестве.

1.5 Тема Конкурса в 2022 году – «НАСЛЕДИЕ+». В связи с тем, что 2022 год объявлен в России Годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов России, тема Конкурса – «Наследие+». Тема культурного, духовного наследия актуальна для каждой страны во всем мире. Наследие тогда становится общедоступным, привлекательным, актуальным, когда есть соответствующие гуманитарные технологии, способные это донести до общества. Конкурс «Арбуз» поможет актуализировать культурное наследие мира для современного высокотехнологичного общества и выступить альтернативой тенденциям глобальной унификации. Конкурсные работы продемонстрируют народную культуру, не как случайные, декоративные опыты, дошедшие до нас из глубины веков, а как на проектное народное мышление, воплощенное в материальных объектах: вышивках, ткачестве, росписях жилищ и утвари, как целостную экосистему, бережно сохраняющую мир вокруг себя.

## 2. ОРГАНИЗАТОРЫ И ПАРТНЕРЫ КОНКУРСА

2.1 Инициатор Конкурса – федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение «Поволжский государственный университет сервиса» (далее – Университет).

2.2 Конкурс проводится при непосредственной поддержке министерства экономического развития и инвестиций Самарской области, министерства культуры Самарской области, министерства образования и науки Самарской области.

2.3 Состав организационного комитета Конкурса (далее – оргкомитет конкурса) утверждается приказом ректора Университета по согласованию с членами оргкомитета конкурса.

2.4 Генеральный партнер Конкурса – Фонд Михаила Прохорова (Благотворительный фонд культурных инициатив).

2.5 Партнерами Конкурса являются:

- Пекинско-Московский центр услуг по развитию международной экономики и торговли Пекинского муниципального бюро торговли, г. Москва;
- Пекинская ассоциация продвижения оригинального дизайна, г. Пекин;
- Детский технопарк «Кванториум - 63 регион», г. Тольятти;
- Самарский филиал Третьяковской галереи;
- Тольяттинский краеведческий музей, г. Тольятти;
- Тольяттинский художественный музей, г. Тольятти;

	Должность	Фамилия / Подпись	Дата
Разработали	Начальник отдела интегрированных коммуникаций	Чеботаренко Е.С.	14.04.2022
Версия: 1.0	Без подписи документ действителен 8 часов после распечатки. Дата и время распечатки: 14.04.2022, 10:30	Кол-во экз. 1	Экз. №1
			Стр. 2 из 7



- Театр «Вариант», г. Тольятти;
- Театр «Диллижанс», г. Тольятти;
- Художественная школа имени Марка Шагала, г. Тольятти;
- Лаборатория визуальной коммуникации «СЛЮЙ1», г. Тольятти.

#### 2.4. Организаторы и партнеры осуществляют следующую деятельность:

- разрабатывают, согласовывают и утверждают Положение о проведении Международного конкурса и юниорского этапа Конкурса, вносят в него изменения;
- определяют место и сроки проведения Конкурса;
- привлекают организации и специалистов для организации мероприятий Конкурса;
- формируют состав жюри Конкурса;
- проводят мероприятия по привлечению участников Конкурса;
- обеспечивают освещение Конкурса в средствах массовой информации и на официальном сайте Университета ([www.tolgas.ru](http://www.tolgas.ru));
- проводят выставки конкурсных работ, дефиле и награждение победителей Конкурса;
- обеспечивают информационную и финансовую поддержку Конкурсу.

### 3. УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ И УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

#### 3.1 Юниорский этап Конкурса проводится по следующим номинациям:

- *Номинация 1: «Открытка»* (ручная, компьютерная или смешанная техника).

Формат: А3, разделенный пополам по вертикали. Проекты могут содержать короткий текст, связанный с изображением.

- *Номинация 2: «Костюм»* (эскизы костюма, выполненные с использованием коллажа, ручной, компьютерной, смешанной техники, или модели костюма).

- *Номинация 3: «Городской сувенир»* (принимаются работы в смешанной технике: графика, декоративно-прикладное искусство, шитье).

Проекты, представленные во всех номинациях, должны соответствовать заявленной теме, визуально воплощать замысел автора.

3.2 К участию в юниорском этапе Конкурса допускаются работы детей и подростков от 10 до 17 лет.

3.3 Участник может представить не более 3 проектов в одной номинации.

3.4 Участие в юниорском этапе Конкурсе бесплатное.

3.5 Представляемые работы (проекты) могут быть выполнены самостоятельно или под руководством преподавателей-консультантов.

3.6 Участником юниорского этапа Конкурса считается лицо, обозначенное основным исполнителем конкурсной работы (проекта). Руководитель не относится к участникам Конкурса.

### 4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ЮНИОРСКОГО ЭТАПА КОНКУРСА

4.1 Конкурс проводится в 2 этапа:

1) Первый этап – отборочный:

14.04.2022 г. – объявление о начале конкурса, публикация настоящего Положения на официальном сайте ФГБОУ ВО «ПВГУС», рассылка приглашения участникам прошлых лет; с 15.04.2022 г. до 01.06.2022 г. – прием конкурсной документации (см. п. 6 настоящего положения);

с 02.06.2022 г. до 10.06.2022 г. – экспертиза и отбор конкурсных работ членами жюри.

2) Второй этап – финальный:

с 11.06.2022 г. по 12.08.2022 г. – организационная работа по подготовке к итоговым мероприятиям;

	Должность	Фамилия / Подпись		Дата
Разработали	Начальник отдела интегрированных коммуникаций	Чеботаренко Е.С.		14.04.2022
Версия: 1.0	Без подписи документ действителен 8 часов после распечатки. Дата и время распечатки: 14.04.2022, 10:30	Кол-во экз. 1	Экз. №1	Стр. 3 из 7



с 16.08.2022 г. по 16.09.2022 г. – выставка проектов, прошедших отборочный этап, выпуск каталога конкурса;

с 22.09.2022 г. по 30.10.2022 г. – финальное шоу и церемония награждения победителей

4.2 Конкурсная документация подается участником в электронном виде или лично (с 9.00 до 16.00) в Университет по адресу: 445017, г. Тольятти, ул. Гагарина, д. 4, отдел довузовской подготовки, каб. Э-401, тел. 26-85-67, электронная почта: [odp@tolgas.ru](mailto:odp@tolgas.ru). Контактное лицо – Мочальникова Оксана Николаевна.

4.3 Организатор Конкурса ФГБОУ ВО «ПВГУС» оповещает участников о времени и месте проведения финального этапа конкурса.

4.4 Работы (проекты) победителей Юниорского этапа будут представлены на финальном мероприятии XIV Международного конкурса молодых дизайнеров «АРБУЗ».

## 5. КОНКУРСНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ

5.1 Участники конкурса подают:

– заявку по установленной форме (Приложение 1), предоставляется в 2 форматах: jpg/pdf и doc;

– фото автора в электронном виде;

– конкурсную работу в электронном виде.

5.2 Прием конкурсной документации завершается 01.06.2022 г.

## 6. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ (КОЛЛЕКЦИЯМ И ПРОЕКТАМ)

6.1 В номинации «Костюм»:

1) для полуфинального просмотра работы представляются в электронном виде (эскизы в формате jpg; видеоролик, фотографии коллекции);

2) для очного участия:

– финальном дефиле работы – представляются в виде готовой коллекции. В одной коллекции должно быть не менее 3 и не более 5 моделей одежды. Каждая коллекция должна иметь название и музыкальное сопровождение (предоставляется автором коллекции).

– в выставке графических работ – предоставляется серия эскизов, формата А4 (оригинал) и/или в формате jpg (в электронном виде), может быть представлен также мультимедийный ролик длительностью не более 2 мин, в формат avi, не больше 20–30 Мб.

6.2 В номинации «Открытка»:

– для полуфинального просмотра представляется оригинал работы или вариант в электронном виде (эскизы в формате jpg, разрешение – 72 dpi, шириной не менее 2000 пикселей);

– для очного участия в выставке представляется оригинал работы.

6.3 В номинации «Городской сувенир»:

– для полуфинального просмотра представляется оригинал работы или вариант в электронном виде (фотография в формате jpg);

– для очного участия в выставке представляется оригинал работы.

## 7. ЖЮРИ ЮНИОРСКОГО ЭТАПА КОНКУРСА

7.1 Для подведения итогов Юниорского этапа Конкурса формируется жюри. В него входят преподаватели ФГБОУ ВО «ПВГУС», члены Союза художников России и Союза Дизайнеров России.

7.2 Жюри проводит конкурсный отбор работ (проектов) и определяет по установленным критериям победителей Юниорского этапа.

7.3 Устанавливаются следующие критерии для оценки конкурсных работ:

– индивидуальность созданного образа;

	Должность	Фамилия / Подпись	Дата
Разработали	Начальник отдела интегрированных коммуникаций	Чеботаренко Е.С.	14.04.2022
Версия: 1.0	Без подписи документ действителен 8 часов после распечатки. Дата и время распечатки: 14.04.2022, 10:30	Кол-во экз. 1	Экз. №1



- эмоциональность воздействия;
- качество изготовления;
- визуальное воплощение замысла;
- композиционная завершенность работы;
- оригинальность графической подачи;
- знание тенденций дизайна;
- визуальное воплощение замысла;
- органичное сочетания использованных техник.

7.4 Решение жюри оформляется протоколом. Протокол подписывается в двух экземплярах членами конкурсного жюри и передается Организатору Конкурса. Решение конкурсного жюри является окончательным.

7.5 Все авторские права по конкурсным работам (коллекциям и проектам) остаются за их авторами. Подавая заявку, участник дает согласие на использование его проекта в имиджевых и итоговых материалах Конкурса. В случае коммерческого использования конкурсной работы (проекта), с автором заключается договор о передаче заинтересованной организации прав на использование, публичное воспроизведение и тиражирование.

## 8. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

8.1 Награждение победителей Юниорского этапа пройдет на финальном мероприятии XVII Международного конкурса молодых дизайнеров «АРБУЗ».

8.2 Участникам вручаются дипломы об участии.

8.3 Победители Конкурса награждаются дипломами и ценными подарками от организаторов и спонсоров Конкурса.

8.4 Оргкомитет имеет право отметить избранные работы специальными дипломами и призами.

	Должность	Фамилия / Подпись	Дата
Разработали	Начальник отдела интегрированных коммуникаций	Чеботаренко Е.С.	14.04.2022
Версия: 1.0	Без подписи документ действителен 8 часов после распечатки. Дата и время распечатки: 14.04.2022, 10:30	Кол-во экз. 1	Экз. №1
			Стр. 5 из 7

**З А Я В К А на участие****в юниорском этапе XVII Международного конкурса молодых дизайнеров «АРБУЗ»**

(ВСЕ ПОЛЯ ОБЯЗАТЕЛЬНЫ ДЛЯ ЗАПОЛНЕНИЯ, предоставить в 2 форматах: jpg/pdf и doc\*\*)

НОМИНАЦИЯ \_\_\_\_\_

Ф.И.О. АВТОРА \_\_\_\_\_

ГОРОД \_\_\_\_\_

НАЗВАНИЕ ПРОЕКТА \_\_\_\_\_

Количество единиц в проекте \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_

Школа (название, номер) \_\_\_\_\_

Тел./факс, e-mail (школы) \_\_\_\_\_

Почтовый адрес школы \_\_\_\_\_

Контактные телефоны автора

\_\_\_\_\_

E-mail автора: \_\_\_\_\_

Ф.И.О. руководителя \_\_\_\_\_

Контактные телефоны руководителя

\_\_\_\_\_

E-mail руководителя: \_\_\_\_\_

Я, (ФИО полностью) \_\_\_\_\_

даю личное согласие ФГБОУ ВО «ПВГУС» (445017, г.о. Тольятти, ул. Гагарина, д. 4) на автоматизированную обработку моих персональных данных. Мое согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

(Дата, подпись)\*\* \_\_\_\_\_

\* – подавая заявку, участник дает согласие на использование его проекта в имиджевых и итоговых материалах Конкурса, в том числе на сайте конкурса и его группах в социальных сетях

\*\* – заявка в формате doc может быть без подписи

	Должность	Фамилия / Подпись	Дата
Разработали	Начальник отдела интегрированных коммуникаций	Чеботаренко Е.С.	14.04.2022
Версия: 1.0	Без подписи документ действителен 8 часов после распечатки. Дата и время распечатки: 14.04.2022, 10:30	Кол-во экз. 1	Экз. №1
			Стр. 6 из 7



## ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

к Положению № 23/07 от «14» 04 2022 г.«о проведении юниорского этапа XVII международного конкурса молодых дизайнеров  
«АРБУЗ»Начальник отдела  
интегрированных коммуникаций

Е.С. Чеботаренко

Ведущий юрисконсульт

Л. Г. Лабгаева

И.о. начальника отдела  
информационного обеспечения

Е.М. Грузина

Начальник отдела качества образования

А.Ю. Долгополова

	Должность	Фамилия / Подпись		Дата
Разработали	Начальник отдела интегрированных коммуникаций	Чеботаренко Е.С.		14.04.2022
Версия: 1.0	Без подписи документ действителен 8 часов после распечатки. Дата и время распечатки: 14.04.2022, 10:30	Кол-во экз. 1	Экз. №1	Стр. 7 из 7